

APSTIPRINĀTS  
ar VSIA “Latvijas Televīzija”  
2023.gada 3.janvāra  
Valdes lēmumu Nr.1/1-12

**VSIA “Latvijas Televīzija”**

**“Par novadu ziņu televīzijas sižetu veidošanu 2023. gadā”**

**Atlases kārtības nolikums**

**2023.gads**

## 1. Vispārīgie jautājumi

- 1.1. VSIA "Latvijas Televīzija" (turpmāk – Televīzija) projekta/programmas "Par novadu ziņu televīzijas sižetu veidošanu 2023.gadā" (turpmāk arī - Programma) atlases kārtības nolikums (turpmāk – Nolikums) nosaka pieteikumu iesniegšanas, vērtēšanas, finansējuma piešķiršanas kārtību, kā arī līgumu noslēgšanas kārtību.
- 1.2. Programmas mērķis ir nodrošināt sabiedriski nozīmīgu Latvijas novadu ziņu satura vienību izgatavošanu un pārraidīšanu VSIA "Latvijas Televīzija") programmās un pakalpojumos un reģionālo un vietējo elektronisko plašsaziņas līdzekļu pakalpojumos 2023. gadā. Programmas ietvaros pieteicējam (turpmāk - Pieteicējs) ir pienākums kvalitatīvi veidot objektīvus, vispusīgus un aktuālus, tostarp analītiskus, sižetus/saturu (turpmāk arī - Sižeti), ievērojot ziņu vērtības kritērijus, tādus kā nozīmīgums, unikalitāte (ekskluzivitāte), ietekme, pēkšņums (breaking news gadījumā), patiesums, precizitāte, neitralitāte, lokalitāte.
- 1.3. Programmā netiks atbalstīti uz politiska spēka tēla veidošanu vērsti pasākumi, kā arī saturs, kurā ir iekļauti jebkāda veida audio vai audiovizuāli komerciāli paziņojumi, televīzijas veikala vai televīzijas veikala skatloga elementi, saturs, kas neatbilst Televīzijas satura kvalitātes prasībām, neatbilst Nolikuma pielikumā Nr.1 pievienotajiem tehniskajiem parametriem un pārkāpj LR normatīvo aktu noteikumus, Sabiedrisko elektronisko plašsaziņas līdzekļu padomes "Vadlīnijas satura un paziņojumu veidošanai un ievietošanai sabiedriskā medija programmās un pakalpojumos", biedrības "Latvijas Mediju ētikas padome" ētikas kodeksā ietvertajiem ētikas prakses principiem, pārkāpj Televīzijas Rīcības un ētikas kodeksu un sabiedrisko mediju redakcionālās vadlīnijas. Pieteicējs pasargās Televīziju no zaudējumiem, pretenzijām un tiesu lietām, kas Televīzijai rastos Pieteicējam pārkāpjot šī punkta noteikumus.
- 1.4. Pieteikuma/Programmas īstenošanas un izmaksu attiecināmības periods ir no 2023.gada 1.janvāra līdz 2023.gada 31.decembrim.
- 1.5. Programmā pieejamais kopējais finansējums visiem noslēgtajiem sadarbības līgumiem ir **EUR 244 259.00 (divi simti četrdesmit četri tūkstoši divi simti piecdesmit deviņi euro un 00 euro centi) tajā skaitā PVN**. Programma tiek pārtraukta ātrāk, gadījumā, ja tiek iztērēts šajā punktā norādītais kopējais finansējums. Televīzijai ir tiesības piešķirt papildus finansējumu.
- 1.6. Detalizēta finansējuma piešķiršanas kārtība tiek noteikta sadarbības līgumā, kurš tiks noslēgts starp apstiprinātajiem Pieteicējiem un Televīziju.
- 1.7. Nolikuma mērķis ir ievērojot norādītos kritērijus, atlasīt pieteikumus un noslēgt sadarbības līgumus ar vietējiem vai reģionālajiem komerciālajiem elektroniskajiem plašsaziņas līdzekļiem, par Sižetu izgatavošanu un pārraidīšanu/izmantošanu Televīzija ēterā un pakalpojumos kur Pieteicējiem ir pienākums:
  - 1.7.1. izveidot un piedāvāt/iesniegt Televīzijai Sižetu plānu un izveidot un iesniegt Sižetus izmantošanai Televīzijas vajadzībām, tajā skaitā pārraidīšanai ziņu raidījumos, informatīvajos raidījumos u.c., vienotajā sabiedrisko elektronisko plašsaziņas līdzekļu ziņu portālā LSM.lv un jebkādos citos Televīzijas kanālos, sociālo mediju kontos un platformās, interneta vietnēs;
  - 1.7.2. nodrošināt sadarbību (Pieteicēja atbildīgais/-ie darbinieks/-i) ar Televīzijas atbildīgajiem darbiniekiem Sižetu satura plāna iesniegšanā, saskaņošanā, Sižetu izveidē un nodošanā Televīzijai;
  - 1.7.3. Sižetu izveidē nodrošināt objektivitāti, vispusību, aktualitāti, faktoloģisku precizitāti, profesionalitāti, kvalitāti, satura un viedokļu daudzveidību novadu ziņu sagatavošanā;
  - 1.7.4. veidot Sižetus par jebkuru LR reģionu, bez jebkāda veida ģeogrāfiskās ekskluzivitātes ierobežojuma;
  - 1.7.5. Sižetu izveidē nodrošināt Televīzijas satura kvalitātes prasību ievērošanu. Satura novērtējumu veic Televīzija un tas ir saistošs Pieteicējiem;
  - 1.7.6. nodrošināt titru un diktora satura/teksta/komentāra kvalitatīvu sagatavošanu;
  - 1.7.7. Sižetus veidot latviešu valodā;
  - 1.7.8. nodrošināt Televīzijas iniciētu Sižetu vai "Breaking news" Sižetu izveidi prioritāri attiecībā pret jebkādu citu sižetu un satura izveidi;
  - 1.7.9. iespēju robežās nodrošināt 24 (divdesmit četrus) stundu komunikāciju un informācijas operatīvu apmaiņu septiņas dienas nedēļā ar Televīziju, tajā skaitā operatīvu komunikāciju un rīcību darba plānu izmaiņu veikšanā;

- 1.7.10. piedalīties Televīzijas rīkotajās sapulcēs attiecībā uz starp Pusēm noslēgtā sadarbības līguma izpildi un Sižetu veidošanu;
  - 1.7.11. nodrošināt Pieteicēja darbinieku vai piesaistītā personāla nomaiņu vai konkrētu Pieteicēja personu piesaistīšanu, nepieciešamības gadījumā vai pēc Televīzijas pieprasījuma. Šādu prasību Televīzijai ir pienākums pamatot, vadoties no profesionālu kritēriju faktoriem;
  - 1.7.12. piedāvāt Televīzijai visu Pieteicēja izveidoto novadu ziņu satura – Sižetu tematus, no kā Televīzija var izvēlēties konkrētus Sižetus. Dienas gaitā informēt Televīziju par aktuālajām novada ziņām, kur Televīzija var izvēlēties šādus aktuālo novadu ziņu Sižetus un attiecīgi mainīt dienas plānu. Pieteicējam nav tiesības nodot izmantošanai trešajām personām novadu ziņu saturu - Sižetus, kuri nav piedāvāti Televīzijai. Attiecībā uz šajā punktā norādīto ziņu saturu – Sižetiem, ja tas nav piedāvāts Televīzijai, Pieteicējam arī pēc Televīzijas ekskluzīvo tiesību izmantošanas perioda nav tiesības šādu saturu – Sižetus nodot trešajām personām. Pieteicējam pieder visas tiesības uz Sižetiem, kurus Televīzija nav izvēlējusies, tajā skaitā tos neierobežoti izmantot jebkādā veidā pēc Pieteicēja ieskatiem;
  - 1.7.13. Papildus izveidotajiem Sižetiem, iesniegt Televīzijai apstiprināto Sižetu teksta atšifrējumus, citātu video un fotogrāfijas (turpmāk – Papildus materiāli). Pieteicējam ir pienākums Televīzijas apstiprināto Sižetu melno materiālu glabāt vienu mēnesi un pēc Televīzijas pieprasījuma nekavējoties to iesniegt Televīzijai;
  - 1.7.14. veikt visus nepieciešamos pasākumus, lai izvairītos no interešu konflikta un nekavējoties informētu Televīziju par ikvienu gadījumu, kad radies vai varētu rasties interešu konflikts. Interesu konflikts, citu starp, var rasties tad, ja Programmas īstenošanā iesaistīto personu pienākumu neatkarīgu un objektīvu pildīšanu negatīvi var ietekmēt vai ietekmē iemesli, kas saistīti ar ģimeni, emocionālajām saitēm, politisko piederību, mantiskajām vai kādām citām tiesām vai netiesām personīgajām interesēm, kas attiecīgajai personai ir kopējas ar Pieteicēja paraksttiesīgajām personām vai Programmā iesaistītajām personām.
- 1.8. Televīzijas tiesības un pienākumi:
- 1.8.1. Televīzija izstrādā darba uzdevumu un satura iesniegšanas rīku (turpmāk - Rīks);
  - 1.8.2. Televīzija vada ikdienas novada ziņu satura – Sižetu plānošanu un darba uzdevumu sadali;
  - 1.8.3. Televīzijai ir tiesības vienpersoniski mainīt darba plānus un uzdevumus;
  - 1.8.4. Televīzijai ir tiesības patstāvīgi veidot saturu, neatkarīgi no tā vai Pieteicējs ir pieteicis satura tematiku;
  - 1.8.5. Televīzijai ir tiesības dot Pieteicējam saistošus norādījumus attiecībā uz nepilnību novēršanu Sižetu izveidē un Pieteicējam ir pienākums nekavējoties nepilnības novērst;
  - 1.8.6. Televīzijai nav pienākums pārraidīt visus Pieteicēja iesniegtos Sižetus, tajā skaitā, ja Sižets ir zaudējis aktualitāti vai redakcionālo nepieciešamību;
  - 1.8.7. Televīzijai ir tiesības brīvi, pēc saviem ieskatiem izvēlēties Sižetus no piedāvātā Sižetu plāna un/vai Pieteicēju iesniegtajiem konkrētiem Sižetiem;
  - 1.8.8. Televīzija negarantē Pieteicējam konkrētu Sižetu pasūtījumu apjomu;
  - 1.8.9. Televīzijai ir pienākums Sižetu izplatīšanas laikā ekrāna apakšējā malā Sižeta sākumā demonstrēt titru, kurā uzrādīts Pieteicēja nosaukums.
- 1.9. Pieteicējs garantē, ka visi Programmas ietvaros sagatavotā satura/Sižetu, kā arī Papildus materiālu autori un blakustiesību subjekti (tajā skaitā Sižetos iekļauto darbu autori un blakustiesību subjekti) ir nodevuši Pieteicējam visas Līgumā un Nolikumā norādītās izmantošanas tiesības darbu izziņošanai televīzijā, veicis samaksu, un, ka nekas neierobežo vai nepārkāpj kādas trešās personas tiesības. Pieteicējs apņemas pasargāt Televīziju no visām prasībām, pretenzijām, zaudējumiem un tiesu lietām, kas rodas garantiju pārkāpšanas rezultātā.
- 1.10. Televīzija ir Programmas ietvaros pasūtīto Sižetu īpašniece. Televīzijai ir ekskluzīvas, neierobežotas tiesības Sižetus, to fragmentus izmantot jebkādā veidā visos laikos un visas pasaules teritorijā, tajā skaitā, bet ne tikai pārraidīt, padarīt pieejamus sabiedrībai visa veida

audio un/vai audiovizuālajās tehnoloģijās vārda visplašākajā nozīmē, iekļaut citos audio/audiovizuālajos darbos un izmantot jebkādā citā veidā. Televīzijai ir ekskluzīvas tiesības Programmas ietvaros sagatavoto saturu – Sižetus pārraidīt/padarīt pieejamus sabiedrībai pirms to pārraidīšanas, padarīšanas pieejamiem sabiedrībai Pieteicēja, trešo personu un citu plašsaziņas līdzekļu kanālos, pakalpojumos, sociālo mediju kontos, kanālos vai jebkurā citā vietnē, jebkādā formātā.

- 1.11. Ja Sižeti ir veidoti ne pēc Televīzijas iniciētas idejas (nav Televīzijas oriģinālziņa), tad Televīzijas ekskluzīvās tiesības beidzas 30 (trīsdesmit) minūtes pēc Sižetu pirmreizējās pārraidīšanas Televīzijas pakalpojumos lineārajā apraidē. Televīzija ekskluzīvās tiesības izmanto līdz nākamās darba dienas plkst. 23:59, skaitot no attiecīgā Sižeta iesniegšanas dienas. Ja Sižeti ir veidoti pēc Televīzijas iniciētas idejas (Televīzijas oriģinālziņa), tad Televīzija ekskluzīvās tiesības var izmantot neierobežotā laika posmā, kur Televīzijas ekskluzīvās tiesības beidzas 30 (trīsdesmit) minūtes pēc Sižetu pirmreizējās pārraidīšanas Televīzijas pakalpojumos lineārajā apraidē. Pusēm atsevišķi vienojoties vai Televīzijai informējot Pieteicēju, Televīzijas ekskluzīvo tiesību izmantošanas termiņš atsevišķiem, konkrētiem Sižetiem var tikt samazināts. Līguma ietvaros ar oriģinālziņu tiek saprasta pētnieciskās, analītiskās žurnālistikas ziņa - Sižets, kas nav tekošās dienas novadu ziņu aktualitāte.
- 1.12. Beidzoties ekskluzīvajam periodam, Televīzijai ir neekskluzīvas, neierobežotas tiesības izmantot Sižetus visos laikos un visas pasaules teritorijā.
- 1.13. Pēc Televīzijas ekskluzīvā termiņa beigām, Pieteicējam ir neekskluzīvas tiesības izmantot savu Programmas ietvaros sagatavoto un iesniegto saturu - Sižetus Pieteicēja lineārās televīzijas programmās un pakalpojumos, kā arī Pieteicēja interneta vietnēs un sociālo tīklu kontos visas pasaules teritorijā. Pieteicējam nav tiesības šajā punktā norādītās tiesības un Programmas ietvaros sagatavoto saturu - Sižetus nodot trešajām personām, bez Televīzijas rakstiskas atļaujas saņemšanas, izņemot, Pieteicējam ir tiesības Sižetus nodot citiem reģionālajiem un vietējiem elektroniskajiem plašsaziņas līdzekļiem un vienam bez maksas virszemes apraides elektroniskajam plašsaziņas līdzeklim, ar izmantošanas tiesībām, kas nav plašākas par šajā punktā norādītajām Pieteicēja tiesībām un ievērojot Televīzijas ekskluzivitātes termiņu. Nododot Sižetus, Pieteicējam ir pienākums iekļaut līgumā atrunu, kas aizliedz Sižetus nodot tālāk trešajām personām.1.14. Televīzija līdz plkst.18:40 informē Pieteicēju, par Sižetiem, kurus Televīzija attiecīgajā dienā neizmanto/nepārraidīs. Šādā gadījumā Pieteicējam ir tiesības konkrēto Sižetu izmantot/pārraidīt tajā pašā dienā, sākot ar plkst. 18:40 Nolikuma 1.14.punktā norādītajā apmērā. Šī punkta noteikumi neattiecas uz Televīzijas oriģinālziņu, kur Televīzijai nav jāinformē Pieteicējs par izmantošanu un Pieteicējam ir tiesības Televīzijas oriģinālziņu izmantot vienīgi pēc tam kad Televīzija ir realizējusi savas ekskluzīvās tiesības.
- 1.15. Ja Televīzija neinformē Pieteicēju Nolikuma 1.15. punktā norādītajā kārtībā, Pieteicējam ir jāievēro Nolikuma 1.12.punktā norādītais nogaidīšanas termiņš pirms Sižetu izmantošanas.
- 1.16. Televīzijai ir neekskluzīvas, neierobežotas tiesības Papildus materiālus izmantot jebkādā veidā visos laikos un visas pasaules teritorijā, tajā skaitā, bet ne tikai pārraidīt, padarīt pieejamus sabiedrībai visa veida audio un/vai audiovizuālajās tehnoloģijās vārda visplašākajā nozīmē, iekļaut citos audio/audiovizuālajos darbos un izmantot jebkādā citā veidā.
- 1.17. Televīzija norēķinās ar Pieteicēju par Sižetu izveidi, saskaņā ar Nolikuma pielikumā Nr.2 noteiktajiem kritērijiem un atbilstoši starp Pusēm noslēgtā sadarbības līgumā noteiktajam.
- 1.18. Televīzija neveic samaksu vai tai ir tiesības samazināt samaksu atbilstoši Nolikuma pielikumā Nr.2 noteiktajiem kritērijiem, par saturu - Sižetiem, kuri neatbilst Televīzijas prasībām, kvalitātēm un starp pusēm noslēgtā sadarbības līguma un Nolikuma noteikumiem, tajā skaitā Televīzijas norādījumiem attiecībā uz nepilnību novēršanu.
- 1.19. Gadījumā, ja Televīzija ir devusi uzdevumu Pieteicējam, bet Pieteicējs konkrētajā dienā neveido attiecīgo saturu - Sižetus, Televīzijai ir tiesības patstāvīgi veidot nepieciešamo saturu.

## 2. Pieteikumu noformēšanas un iesniegšanas kārtība

- 2.1. Pieteicējs sagatavo pieteikumu, ietverot šādus dokumentus:
  - 2.1.1. Pieteicēja informācija un rekvizīti; pieteikuma īstenošanā iesaistītā personāla dzīves gājuma, pieredzes un profesionālās kompetences apraksts (CV);
  - 2.1.2. Pieteicēja apliecinājums un apraksts par pieredzi televīzijas ziņu satura vienību veidošanā;
  - 2.1.3. apliecinājums tam, ka nepastāv 3.2.punktā minētie ierobežojumi;
  - 2.1.4. informācijas par pasākumiem pieteikuma ietvaros radītā satura publiskas pieejamības un saglabāšanas nodrošināšanai, piemēram, arhīvā, interneta vietnē;
  - 2.1.5. informācija, vai tiek nodrošinātas apmācības satura veidotāju kvalifikācijas celšanai;
  - 2.1.6. vismaz 3 aktuālu ziņu satura vienību paraugiem, kas apliecina spēju nodrošināt informāciju par dažādiem Latvijas novadiem.
- 2.2. Pieteicējs pieteikumam var pievienot arī citus dokumentus pēc Pieteicēja ieskatiem.
- 2.3. Pieteikumu paraksta Pieteicējs vai Pieteicēja paraksttiesīgā vai pilnvarotā persona.
- 2.4. Pieteicējs pieteikumu sagatavo latviešu valodā. Ja kāds no pieteikuma dokumentiem ir svešvalodā, tam jāpievieno apliecināts tulkojums latviešu valodā saskaņā ar Ministru kabineta 2000. gada 22. augusta noteikumiem Nr. 291 “Kārtība, kādā apliecināmi dokumentu tulkojumi valsts valodā”. Par dokumentu tulkojuma atbilstību oriģinālam atbild Pieteicējs.
- 2.5. Pieteikumu iesniedz elektroniski laika posmā no 2022.gada 1.decembra līdz 2023.gada 30.novembrim. Iesniedzot pieteikumu to noformē atbilstoši Elektronisko dokumentu likumā un Ministru kabineta 2005.gada 28.jūnija noteikumos Nr.473 „Elektronisko dokumentu izstrādāšanas, noformēšanas, glabāšanas un aprites kārtība valsts un pašvaldību iestādēs un kārtība, kādā notiek elektronisko dokumentu aprīte starp valsts un pašvaldību iestādēm vai starp šīm iestādēm un fiziskajām un juridiskajām personām” noteiktajām prasībām. Pieteikumam (tajā skaitā pielikumiem) jābūt parakstītam ar drošu elektronisko parakstu un apliecinātam ar laika zīmogu.
- 2.6. Pieteikumu elektroniski iesniedz nosūtot uz e-pasta adresi [ltv@ltv.lv](mailto:ltv@ltv.lv), e-pasta temata ailē norādot Pieteicēja nosaukumu un atsauci uz Programmu.

## 3. Prasības Pieteicējam

- 3.1. Pieteicējam jābūt Latvijas Republikā reģistrētam vietējam vai reģionālajam komerciālajam elektroniskajam plašsaziņas līdzeklim, kas veido audiovizuālu redakcionāli neatkarīgu žurnālistikas saturu, ievērojot Elektronisko plašsaziņas līdzekļu likumā, Sabiedrisko elektronisko plašsaziņas līdzekļu un to pārvaldības likumā un likumā “Par presi un citiem masu informācijas līdzekļiem” noteikto.
- 3.2. Pieteicējs nevar būt:
  - 3.2.1. valsts vai pašvaldības iestāde;
  - 3.2.2. juridiska persona, kura atrodas publiskas personas (arī publiskas personas kapitālsabiedrības) kontrolē (piemēram, pieder >50% kapitāla daļu);
  - 3.2.3. juridiska persona, kurai pasludināta maksātnespēja, kura atrodas likvidācijas procesā, ir apturēta tās saimnieciskā darbība, pret kuru ir uzsākta tiesvedība par darbības izbeigšanu, maksātnespēju vai bankrotu;
  - 3.2.4. Pieteicējs, kurš ar tādas kompetentas institūcijas lēmumu, kas ir stājies spēkā, ir atzīts par vainīgu par būtiskiem nozari regulējošiem normatīvo aktu pārkāpumiem vai būtiskiem mediju profesionālās ētikas pārkāpumiem 12 mēnešu periodā pirms Nolikuma izsludināšanas dienas;
  - 3.2.5. Pieteicējs, kuram pieteikuma iesniegšanas dienā vai dienā, kad Televīzijas valde pieņem lēmumu par pieteikuma virzīšanu apstiprināšanai, ir nodokļu parādi, tai skaitā valsts sociālās apdrošināšanas obligāto iemaksu parādi, kas pārsniedz 150 euro un nav iesniegts atbilstošs pierādījums par parāda dzēšanu uz pieteikuma iesniegšanas brīdi vai arī pierādījums par rakstveida vienošanos starp nodokļu administrāciju un nodokļu maksātāju par parāda samaksas grafiku;
  - 3.2.6. Pieteicējs, kurš ir veicis krāpšanas, korupcijas vai jebkādas citas pretlikumīgas darbības, kas ir konstatētas normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā;
  - 3.2.7. Pieteicējs, kurš ir sniedzis Televīzijai nepatiesu informāciju;
  - 3.2.8. Pieteicējs, kurš ir centies ietekmēt pieteikumu vērtēšanas procesā iesaistītās personas;

- 3.2.9. Pieteicējs, kurš nav nokārtojies saistības ar Televīziju citu projektu/līgumu ietvaros;
- 3.2.10. Pieteicējs, kurš, nav ievērojis profesionālos žurnālistikas un ētikas standartus, vai īstenojis projektus nepilnīgi vai pretēji programmu mērķiem;
- 3.2.11. Attiecībā uz Pieteicēju, Pieteicēja amatpersonām vai darbiniekiem ir spēkā esošas sankcijas, kā dēļ Televīzija nevar realizēt sadarbību ar Pieteicēju;
- 3.2.12. Pieteicējs, Pieteicēja amatpersonas vai pieteikuma īstenošanā iesaistītais personāls pēdējā gada laikā pirms pieteikuma iesniegšanas ir izplatījuši dezinformāciju. Pieteicējam ir tiesības izskaidrot izplatītās dezinformācijas gadījuma apstākļus, norādīt, kā Pieteicējs ir centies mazināt dezinformācijas ietekmi un sekas, kā arī paskaidrot, kādi pasākumi veikti, lai mazinātu dezinformācijas izplatības risku turpmāk. Ņemot vērā Pieteicēja sniegto informāciju, Televīzijas valde ir tiesīga atzīt, ka Pieteicējs nav izplatījis dezinformāciju;
- 3.2.13. Uz Pieteicēja pārstāvētās juridiskās personas patiesā labuma guvējiem, ciktāl tas ir iespējams, attiecināmi tie paši kritēriji, kas uz Pieteicēju.

#### **4. Pieteikumu vērtēšanas kārtība un kritēriji**

- 4.1. Pieteikumu vērtē Televīzijas valde (turpmāk un iepriekš – Televīzijas valde ).
- 4.2. Pieteikumu administratīvie vērtēšanas kritēriji:
  - 4.2.1. konkursa pieteikums atbilst Nolikuma 2.punktā noteiktajām prasībām.
- 4.3. Pieteikumu atbilstības vērtēšanas kritēriji:
  - 4.3.1. Pieteicējs, Pieteicēja amatpersonas un piesaistītais personāls atbilst Nolikuma 3.punktā noteiktajām prasībām;
  - 4.3.2. pieteikums atbilst Nolikuma 1.2.punktā noteiktajam Programmas mērķim.
- 4.4. Ja pieteikumā tiks konstatētas neatbilstības kādam no Nolikumā noteiktajiem administratīvās vērtēšanas kritērijiem Televīzija, nosūtot pieprasījumu uz pieteikumā norādīto Pieteicēja elektroniskā pasta adresi, vienu reizi rakstiski pieprasa Pieteicējam 5 (piecu) darba dienu laikā no attiecīga pieprasījuma saņemšanas dienas iesniegt papildu informāciju.
- 4.5. Ja pieteikums neatbildīs kādam no atbilstības vērtēšanas kritērijiem, tas tiks noraidīts.
- 4.6. Televīzijas valde pieņem lēmumu apstiprināt Pieteicējus, kuri atbilst Nolikuma prasībām.
- 4.7. Pieņemto lēmumu 5 (piecu) darba dienu laikā pēc lēmuma pieņemšanas dienas Televīzija nosūta Pieteicējiem, kuri ir apstiprināti, uz Pieteicēja norādīto elektroniskā pasta adresi.

## **5. Sadarbības līguma slēgšana**

- 5.1. Pieteicējs, kurš ir apstiprināts, ar Televīziju noslēdz sadarbības līgumu par novadu ziņu televīzijas sižetu veidošanu un pārraidīšanu 2023.gadā.
- 5.2. Pieteicējs var atsaukt pieteikumu jebkurā laikā, kamēr nav noslēgts sadarbības līgums. Ja Pieteicējs 30 (trīsdesmit) dienu laikā no dienas, kad saņemts lēmums par pieteikuma apstiprināšanu, nenoslēdz sadarbības līgumu vai līdz līguma noslēgšanai atsauc pieteikumu, Pieteicējs zaudē tiesības noslēgt sadarbības līgumu. Televīzijai ir tiesības izbeigt sadarbības līgumu nekavējoties, Pieteicēja īpašnieku maiņas gadījumā vai gadījumā, ja iestājas kāds no Nolikuma 3.punktā norādītajiem apstākļiem, kā arī citos sadarbības līgumā norādītajos gadījumos.
- 5.3. Jautājumi, kuri nav atrunāti Nolikumā, tiek ietverti sadarbības līgumā. Gadījumā, ja ir pretrunas starp Nolikumu un sadarbības līgumu, sadarbības līgums ir noteicošais.

## **6. Pielikumi**

1. pielikums Nr. Tehniskie parametri;
2. pielikums Nr.2 Kritēriji;
3. pielikums Nr.3.Sadarbības līgums.



### Tehniskā specifikācija LTV iesniedzamajiem video materiāliem

Iesniedzot video materiālus LTV ēteram vai arhīvam, failu formātam un specifikācijai jāsakrīt ar zemāk norādīto.

#### 1. Faila formāts

|                     |  |
|---------------------|--|
| Container           | MXF saskaņā ar SMPTE 379-2004, SMPTE 377-2004, SMPTE 382M-2007 |
| Operational pattern | SMPTE 378M: OP-1a  |
| Video codec         | MPEG-2 XDCAM HD422 CRB 50 Mbit/s                               |
| Profile/Level       | 4:2:2@HL   |

#### 2. Video specifikācija

|                          |                 |
|--------------------------|-----------------|
| Width                    | 1920 pixels     |
| Hight                    | 1080 pixels     |
| Image aspect ratio       | 16:9            |
| Format settings, GOP     | M=3, N=12       |
| Frame rate               | 25 FPS          |
| Scan type                | Interlaced      |
| Scan Order               | Top Field First |
| Chroma subsampling       | 4:2:2           |
| Color Primaries          | BT.709          |
| Transfer characteristics | BT.709          |

Kadra darbības un grafikas drošības zonas jāievēro saskaņā ar EBU rekomendāciju R95 "Safe areas for 16:9 television production".

#### 3. Audio specifikācija

|                      |   |
|----------------------|---|
| Audio format         | PCM   |
| Audio Level          | -23 LUFS target level according to EBU R128           |
| Audio True Peak      | -3 dBTP   |
| Loudness range (LRA) | 20 LU   |
| Endianness           | Little  |
| Channel count        | 2 – stereo  |
| Sampling rate        | 48 000 Hz   |
| Bit Depth            | 24 bits   |
| Channel map          | A1 – Stereo left channel<br>A2 – Stereo right channel |



Ja iesniedzamā materiāla audio saturs ir apstrādāts, papildināts, dublēts vai kā citādi atšķiras no oriģināla, tad faila 3.un 4. audio celiņā(2. stereo pāris) jābūt iekļautam oriģinālajam audio materiālam.

Ir jāievēro video un audio sinhronitāte, nodrošinot, ka audio nesteidzas pa priekšu video vairāk par 20 ms un nekavē vairāk par 40 ms.

|   |               |
|---|---------------|
| Sižeta autors:  |               |
| Sižeta nosaukums:   |               |
| <b><u>SIŽETS 1.KATEGORIJA</u></b>   |               |
| Raidījums: Novadu ziņas   | Laiks: 18:00  |
| Datums:   |               |
| <b>Sižeta kritēriji : analītiskais sižets</b>   |               |
|   | <b>Euro</b>   |
|   | + -           |
| 1. Skaidra galvenā ziņa, atsegta tēmas būtība, reportāžas objektivitāte (daļēji 50%)        | 50,00         |
| 2. Videomateriāla atbilstība, prasmīga interskaņu un detaļu izmantošana (daļēji 50%)        | 50,00         |
| 3. Reportāžas uzbūves dramaturģija un loģika, vienkāršs, saprotams stāstījums (daļēji 50%)  | 50,00         |
| 4. Citātu atbilstība sižetā, pamatota intervējamo izvēle, (daļēji 50%)                      | 50,00         |
| 5. Ilgstošs darbs, liela informācijas daudzuma apstrāde (daļēji 50%)                        | 50,00         |
| 6. Fokusēts notikuma skaidrojums jeb "kā tas skar sabiedrības intereses"                    | 25,00         |
| 7. Prasmīga datorgrafikas izmantošana   | 5,00          |
| 8. Rezonanse citos medijos, sabiedrībā  | 20,00         |
| 9. Producenta noteiktās hronometrāžas neievērošana (tiek samazināta sižeta vērtība)         | 20,00         |
| 10. Reportāžas neiesniegšana laikā (tiek samazināta sižeta vērtība)                         | 40,00         |
| 11. Nepārbaudītas informācijas, neprecīzu faktu tīrāžēšana (tiek samazināta sižeta vērtība) | līdz 300,00   |
| <b>KOPĀ SUMMA BEZ PVN 21%</b>   | <b>300,00</b> |
| <b>PVN 21%</b>  | <b>63,00</b>  |
| <b>KOPĀ SUMMA AR PVN 21%</b>  | <b>363,00</b> |

|   |               |
|---|---------------|
| Sižeta autors:  |               |
| Sižeta nosaukums:   |               |
| <b><u>SIŽETS 2.KATEGORIJA</u></b>   |               |
| Raidījums: Novadu ziņas   | Laiks: 18:00  |
| Datums:   |               |
| <b>Sižeta kritēriji : aktuāls, daudzpusīgu viedokļu sižets, vairāk analītikas</b>             |               |
|   | <b>Euro</b>   |
|   | + -           |
| 1. Skaidra galvenā ziņa, atsegta temata būtība, reportāžas objektivitāte (daļēji 50%)         | 50,00         |
| 2. Videomateriāla atbilstība, prasmīga interskaņu un detaļu izmantošana (daļēji 50%)          | 50,00         |
| 3. Daudzpusīgu viedokļu (pamatotu) atspoguļošana; ievietots neatkarīgs viedoklis (daļēji 50%) | 50,00         |
| 4. Reportāžas uzbūves dramaturģija un loģika, vienkāršs, saprotams stāstījums (daļēji 50%)    | 30,00         |
| 5. Citātu atbilstība sižetā, pamatota intervējamo izvēle (daļēji 50%)                         | 30,00         |
| 6. Fokusēts notikuma skaidrojums jeb "kā tas skar sabiedrības intereses"                      | 40,00         |
| 7. Producenta noteiktās hronometrāžas neievērošana (tiek samazināta sižeta vērtība)           | - 20,00       |
| 8. Reportāžas neiesniegšana laikā (tiek samazināta sižeta vērtība)                            | - 40,00       |
| 9. Nepārbaudītas informācijas, neprecīzu faktu tīrāžēšana (tiek samazināta sižeta vērtība)    | līdz 250,00   |
| <b>KOPĀ SUMMA BEZ PVN 21%</b>   | <b>250,00</b> |
| <b>PVN 21%</b>  | <b>52,50</b>  |
| <b>KOPĀ SUMMA AR PVN 21%</b>  | <b>302,50</b> |

|  |               |
|--|---------------|
| Sižeta autors:   |               |
| Sižets:  |               |
| <b><u>SIŽETS 3.KATEGORIJA</u></b>  |               |
| Raidījums: Novadu ziņas  | Laiks: 18:00  |
| Datums:  |               |
| <b>Sižeta kritēriji : lokāls notikums; portrets</b>  |               |
|  | <b>Euro</b>   |
|  | + -           |
| 1. Skaidra galvenā ziņa, atsegta temata būtība, reportāžas objektivitāte (daļēji 50%)      | 50,00         |
| 2. Videomateriāla atbilstība, prasmīga interskaņu un detaļu izmantošana (daļēji 50%)       | 50,00         |
| 3. Reportāžas uzbūves dramaturģija un loģika, vienkāršs, saprotams stāstījums (daļēji 50%) | 50,00         |
| 4. Citātu atbilstība sižetā, pamatota intervējamo izvēle (daļēji 50%)                      | 20,00         |
| 5. Fokusēts notikuma skaidrojums jeb "kā tas skar sabiedrības intereses"                   | 20,00         |
| 6. Teksts - ierunāšanas dinamika   | 20,00         |
| 7. Reportāžas neiesniegšana laikā (tiek samazināta sižeta vērtība)                         | 40,00         |
| 8. Producenta noteiktās hronometrāžas neievērošana   | 20,00         |
| 9. Nepārbaudītas informācijas, neprecīzu faktu tīrāžēšana (tiek samazināta sižeta vērtība) | līdz 210,00   |
| <b>KOPĀ SUMMA BEZ PVN 21%</b>  | <b>210,00</b> |
| <b>PVN 21%</b>   | <b>44,10</b>  |
| <b>KOPĀ SUMMA AR PVN 21%</b>   | <b>254,10</b> |

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| Sižeta autors:  |                                      |
| Sižets:   |                                      |
| <b>Ekskluzivitāte Nr 1 (valstiska mēroga)</b>                                     |                                      |
| Raidījums:  | Laiks:                               |
| Datums:   |                                      |
| <b>Reportiera kritēriji :</b>   |                                      |
|   | <b>Euro</b>                          |
| 1. Skaidra galvenā ziņa, atsegta tēmas būtība, reportāžas objektivitāte           | 50,00                                |
| 2. Videomateriāla atbilstība, prasmīga intskaņu un detaļu izmantošana             | 50,00                                |
| 3. Reportāžas uzbūves dramaturģija un loģika, vienkāršs, saprotams stāstījums     | 50,00                                |
| 4. Ziņa veido citu mediju un lēmumu pieņēmēju dienas kārtību (daļēji 30% vai 50%) | 150,00                               |
|   | <b>KOPĀ SUMMA BEZ PVN 21% 300,00</b> |
|   | <b>PVN 21% 63,00</b>                 |
|   | <b>KOPĀ SUMMA AR PVN 21% 363,00</b>  |

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| Sižeta autors:  |                                      |
| Sižets:   |                                      |
| <b>Ekskluzivitāte Nr 2 (reģionāla mēroga)</b>                                     |                                      |
| Raidījums:  | Laiks:                               |
| Datums:   |                                      |
| <b>Reportiera kritēriji :</b>   |                                      |
|   | <b>Euro</b>                          |
| 1. Skaidra galvenā ziņa, atsegta tēmas būtība, reportāžas objektivitāte           | 25,00                                |
| 2. Videomateriāla atbilstība, prasmīga intskaņu un detaļu izmantošana             | 25,00                                |
| 3. Reportāžas uzbūves dramaturģija un loģika, vienkāršs, saprotams stāstījums     | 25,00                                |
| 4. Ziņa veido citu mediju un lēmumu pieņēmēju dienas kārtību (daļēji 30% vai 50%) | 125,00                               |
|   | <b>KOPĀ SUMMA BEZ PVN 21% 200,00</b> |
|   | <b>PVN 21% 42,00</b>                 |
|   | <b>KOPĀ SUMMA AR PVN 21% 242,00</b>  |

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| Sižeta autors:  |                                      |
| Sižets:   |                                      |
| <b>Ekskluzivitāte Nr 3 (lokāla mēroga)</b>                                    |                                      |
| Raidījums:  | Laiks:                               |
| Datums:   |                                      |
| <b>Reportiera kritēriji :</b>   |                                      |
|   | <b>Euro</b>                          |
| 1. Skaidra galvenā ziņa, atsegta tēmas būtība, reportāžas objektivitāte       | 25,00                                |
| 2. Videomateriāla atbilstība, prasmīga intskaņu un detaļu izmantošana         | 25,00                                |
| 3. Reportāžas uzbūves dramaturģija un loģika, vienkāršs, saprotams stāstījums | 25,00                                |
| 4. Rezonanse citos medijos  | 25,00                                |
|   | <b>KOPĀ SUMMA BEZ PVN 21% 100,00</b> |
|   | <b>PVN 21% 21,00</b>                 |
|   | <b>KOPĀ SUMMA AR PVN 21% 121,00</b>  |

**SADARBĪBAS LĪGUMS**

Rīgā, Dokumenta parakstīšanas datums ir pēdējā elektroniskā paraksta pievienošanas datums.

**Valsts SIA „Latvijas Televīzija”**, turpmāk - **Televīzija**, tās valdes priekšsēdētāja Ivara Priedes, valdes locekļa Kaspara Odiņa un valdes locekles Elīzas Bērziņas personā, no vienas puses, un

\_\_\_\_\_, turpmāk – **Pieteicējs**, tās \_\_\_\_\_ personā, no otras puses,

turpmāk atsevišķi – Puse, kopā – Puses,

ņemot vērā, ka Pieteicējs ir iesniedzis un Televīzija ir apstiprinājusi Pieteicēja pieteikumu Televīzijas projektā/programmā “Par novadu ziņu televīzijas sižetu veidošanu 2023.gadā” (turpmāk arī - Programma), ievērojot Televīzijas Atlases kārtības nolikumu (turpmāk - Nolikums) (Apstiprināts ar 2022.gada \_\_\_\_ valdes lēmumu Nr. \_\_\_\_ ) un Nolikumā norādīto Programmas mērķi nodrošināt sabiedriski nozīmīgu Latvijas novadu ziņu satura vienību izgatavošanu un pārraidīšanu Televīzijas programmās un pakalpojumos un reģionālo un vietējo elektronisko plašsaziņas līdzekļu pakalpojumos 2023. gadā, vienojas par šāda satura sadarbības līgumu, turpmāk – Līgums:

**1. LĪGUMA PRIEKŠMETS**

- 1.1. Līgums regulē attiecības starp Televīziju un Pieteicēju par audiovizuālo darbu – sabiedriski nozīmīgu Latvijas novadu ziņu satura vienību (turpmāk – Sižeti) izgatavošanu Televīzijas vajadzībām, tajā skaitā pārraidīšanai ziņu raidījumos, informatīvajos raidījumos u.c., vienotajā sabiedrisko elektronisko plašsaziņas līdzekļu ziņu portālā LSM.lv un jebkādos citos Televīzijas kanālos, sociālo mediju kontos, platformās un interneta vietnēs, kā arī Pieteicēja programmās Programmas un Līguma ietvaros Pieteicējam ir pienākums kvalitatīvi veidot objektīvus, vispusīgus un aktuālus, tostarp analītiskus Sižetus, ievērojot ziņu vērtības kritērijus, tādus kā nozīmīgums, unikalitāte (ekskluzivitāte), ietekme, pēkšņums (breaking news gadījumā), patiesums, precizitāte, neitralitāte, lokalitāte.
- 1.2. Pieteicējs izveido un iesniedz Sižetus Līgumā un Nolikumā norādītajā kārtībā.

**2. PUŠU PIENĀKUMI UN TIESĪBAS**

- 2.1. Pieteicējam ir pienākums:
  - 2.1.1. izveidot un piedāvāt/iesniegt Televīzijai Sižetu plānu un izveidot un iesniegt Sižetus izmantošanai Televīzijas vajadzībām, tajā skaitā pārraidīšanai ziņu raidījumos, informatīvajos raidījumos u.c., vienotajā sabiedrisko elektronisko plašsaziņas līdzekļu ziņu portālā LSM.lv un jebkādos citos Televīzijas kanālos, sociālo mediju kontos un platformās, interneta vietnēs;
  - 2.1.2. nodrošināt sadarbību (Pieteicēja atbildīgais/-ie darbinieks/-i) ar Televīzijas atbildīgajiem darbiniekiem Sižetu plāna iesniegšanā, saskaņošanā, Sižetu izveidē un nodošanā Televīzijai;
  - 2.1.3. Sižetu izveidē nodrošināt objektivitāti, vispusību, aktualitāti, faktoloģisku precizitāti, profesionalitāti, kvalitāti, satura un viedokļu daudzveidību novadu ziņu sagatavošanā;
  - 2.1.4. veidot Sižetus par jebkuru LR reģionu, bez jebkāda veida ģeogrāfiskās ekskluzivitātes ierobežojuma;

- 2.1.5. Sižetu izveidē nodrošināt Televīzijas satura kvalitātes prasību ievērošanu. Satura novērtējumu veic Televīzija un tas ir saistošs Pieteicējiem.
  - 2.1.6. nodrošināt titru un diktora satura/teksta/komentāra kvalitatīvu sagatavošanu;
  - 2.1.7. Sižetus veidot latviešu valodā;
  - 2.1.8. Iespēju robežās nodrošināt 24 (divdesmit četrus) stundu komunikāciju un informācijas operatīvu apmaiņu septiņas dienas nedēļā ar Televīziju, tajā skaitā operatīvu komunikāciju un rīcību darba plānu izmaiņu veikšanā;
  - 2.1.9. nodrošināt Pieteicēja darbinieku vai piesaistītā personāla nomaiņu vai konkrētu Pieteicēja personu piesaistīšanu, nepieciešamības gadījumā vai pēc Televīzijas pieprasījuma. Šādu prasību Televīzijai ir pienākums pamatot, vadoties no profesionālu kritēriju faktoriem.
  - 2.1.10. piedalīties Televīzijas rīkotajās sapulcēs attiecībā uz Līguma izpildi un satura veidošanu;
  - 2.1.11. piedāvāt Televīzijai visu Pieteicēja izveidoto novadu ziņu satura – Sižetu tematus, no kā Televīzija var izvēlēties konkrētus Sižetus. Dienas gaitā informēt Televīziju par aktuālajām novada ziņām, kur Televīzija var izvēlēties šādus aktuālo novadu ziņu Sižetus un attiecīgi mainīt dienas plānu. Pieteicējam nav tiesības nodot izmantošanai trešajām personām novadu ziņu saturu - Sižetus, kuri nav piedāvāti Televīzijai. Attiecībā uz šajā punktā norādīto ziņu saturu – Sižetiem, ja tas nav piedāvāts Televīzijai, Pieteicējam arī pēc Televīzijas ekskluzīvo tiesību izmantošanas perioda nav tiesības šādu saturu – Sižetus nodot trešajām personām. Pieteicējam pieder visas tiesības uz Sižetiem, kurus Televīzija nav izvēlējusies, tajā skaitā tos neierobežoti izmantot jebkādā veidā pēc Pieteicēja ieskatiem;
  - 2.1.12. Papildus izveidotajiem Sižetiem, iesniegt Televīzijai apstiprināto Sižetu teksta atšifrējumus, citātu video un fotogrāfijas (turpmāk – Papildus materiāli). Pieteicējam ir pienākums Televīzijas apstiprināto Sižetu melno materiālu glabāt vienu mēnesi un pēc Televīzijas pieprasījuma nekavējoties to iesniegt Televīzijai;
  - 2.1.13. nodrošināt Televīzijas iniciētu Sižetu vai “Breaking news” Sižetu izveidi prioritāri attiecībā pret jebkādu citu sižetu un satura izveidi;
  - 2.1.14. veikt visus nepieciešamos pasākumus, lai izvairītos no interešu konflikta un nekavējoties informētu Televīziju par ikvienu gadījumu, kad radies vai varētu rasties interešu konflikts. Interešu konflikts, citu starp, var rasties tad, ja Programmas īstenošanā iesaistīto personu pienākumu neatkarīgu un objektīvu pildīšanu negatīvi var ietekmēt vai ietekmē iemesli, kas saistīti ar ģimeni, emocionālajām saitēm, politisko piederību, mantiskajām vai kādām citām tiešām vai netiešām personīgajām interesēm, kas attiecīgajai personai ir kopējas ar Pieteicēja paraksttiesīgajām personām vai Programmā iesaistītajām personām.
- 2.3. Sižetos nedrīkst tikt iekļauti jebkāda veida uz politiska spēka tēla veidošanu vērsti pasākumi, audio vai audiovizuāli komerciāli paziņojumi, televīzijas veikala vai televīzijas veikala skatloga elementi. Pieteicējs garantē, ka ievēros LR normatīvo aktu noteikumus, Sabiedrisko elektronisko plašsaziņas līdzekļu padomes “Vadlīnijas satura un paziņojumu veidošanai un ievietošanai sabiedriskā medija programmās un pakalpojumos”, biedrības “Latvijas Mediju ētikas padome” ētikas kodeksā ietvertajiem ētikas prakses principiem, kā arī atzīst sev par saistošu Televīzijas Rīcības un ētikas kodeksu un sabiedrisko mediju redakcionālās vadlīnijas. Pieteicējs pasargās Televīziju no zaudējumiem, pretenzijām un tiesu lietām, kas Televīzijai rastos Pieteicējam pārkāpjot šī punkta noteikumus.
- 2.4. Pieteicējs garantē, ka Sižeti, atbilst Nolikumā norādītajam mērķim, ir aktuāli, atbilst Līguma 1.1.punktam, nav iepriekš publicēti/pārraidīti (izņemot Sižetos iekļautos arhīva materiālus), atbilst Televīzijas satura kvalitātes prasībām, Līguma pielikumā Nr.1 pievienotajiem tehniskajiem parametriem, ir faktoloģiski precīzi, kvalitatīvi, bez defektiem, nav trešo personu tieši vai netieši apmaksāti, nesatur jebkāda veida komerciālus elementus (tajā skaitā trešo personu logo, preču zīmes u.c.), aizliegtu un/vai maldinošu informāciju, kā arī nepārkāpj LR normatīvo aktu noteikumus, Sabiedrisko elektronisko plašsaziņas līdzekļu padomes “Vadlīnijas satura un paziņojumu veidošanai un ievietošanai sabiedriskā medija programmās un pakalpojumos”, biedrības “Latvijas Mediju ētikas padome” ētikas kodeksā ietvertos ētikas prakses principus, Televīzijas Rīcības un ētikas kodeksu un sabiedrisko

mediju redakcionālās vadlīnijas. Pieteicējs pasargās Televīziju no zaudējumiem, pretenzijām un tiesu lietām, kas Televīzijai rastos Pieteicējam pārkāpjot šī punkta noteikumus.

2.5. Pieteicējs apņemas nodrošināt visu LR normatīvajos aktos noteikto nodokļu nomaksu.

2.7. Televīzijas tiesības un pienākumi:

2.7.1. Televīzija izstrādā darba uzdevumu un satura iesniegšanas rīku (turpmāk - Rīks);

2.7.2. Televīzija vada ikdienas novada ziņu satura – Sižetu plānošanu un darba uzdevumu sadali; 2.7.3. Televīzijai ir tiesības vienpersoniski mainīt darba plānus un uzdevumus;

2.7.4. Televīzijai ir tiesības patstāvīgi veidot saturu, neatkarīgi no tā vai Pieteicējs ir pieteicis satura tematiku;

2.7.5. Televīzijai ir tiesības dot Pieteicējam saistošus norādījumus attiecībā uz nepilnību novēršanu Sižetu izveidē un Pieteicējam ir pienākums nekavējoties nepilnības novērst;

2.7.6. Televīzijai nav pienākums pārraidīt visus Pieteicēja iesniegtos Sižetus, tajā skaitā, ja Sižets ir zaudējis aktualitāti vai redakcionālo nepieciešamību;

2.7.7. Televīzijai ir tiesības brīvi, pēc saviem ieskatiem izvēlēties Sižetus no piedāvātā Sižetu plāna un/vai Pieteicēju iesniegtajiem konkrētiem Sižetiem;

2.7.8. Televīzija negarantē Pieteicējam konkrētu Sižetu pasūtījumu apjomu;

2.7.9. Televīzijai ir pienākums Sižetu izplatīšanas laikā ekrāna apakšējā malā Sižeta sākumā demonstrēt titru, kurā uzrādīts Pieteicēja nosaukums.

2.7. Gadījumā, ja Televīzija ir devusi uzdevumu Pieteicējam, bet Pieteicējs konkrētajā dienā neveido attiecīgo saturu - Sižetus, Televīzijai ir tiesības patstāvīgi veidot nepieciešamo saturu.

### **3. LĪGUMA SUMMA UN NORĒKINU KĀRTĪBA**

3.1. Maksimālā bāzes summa par Līguma un Nolikumam noteikumiem, kā arī Līguma pielikumā Nr.2 noteiktajiem kritērijiem atbilstošiem Sižetiem ir šāda:

3.1.1. par vienu 1.kategorijas Sižetu EUR 363.00 (trīs simti sešdesmit trīs euro, 0 centi);

3.1.2. par vienu 2.kategorijas Sižetu EUR 302.50 (trīs simti divi euro, 50 centi);

3.1.3. par vienu 3.kategorijas Sižetu EUR 254.10 (divi simti piecdesmit četri euro, 10 centi);

3.1.4. par vienu ekskluzīvu Sižetu lokāla mēroga EUR 121.00 (viens simts divdesmit viens euro, 0 centi);

3.1.5. par vienu ekskluzīvu Sižetu reģionāla mēroga EUR 242.00 (divi simti četrdesmit divi euro, 0 centi);

3.1.6. par vienu ekskluzīvu Sižetu valstiska mēroga EUR 363.00 (trīs simti sešdesmit trīs euro, 0 centi).

3.2. Katra Sižeta gala summa tiek noteikta, ievērojot Līguma pielikumā Nr.2 noteiktos kritērijus un fiksēta pieņemšanas – nodošanas aktā. Sižetu novērtējumu veic Televīzija un tas ir saistošs Pieteicējam.

3.3. Summas ietver visas Pieteicēja ar Sižetu sagatavošanu saistītās izmaksas, tai skaitā, personāla, transporta, kā arī LR normatīvajos aktos noteiktos nodokļus (tajā skaitā PVN).

3.4. Televīzija neveic samaksu vai tai ir tiesības samazināt samaksu atbilstoši Līguma pielikumā Nr.2 noteiktajiem kritērijiem, par Sižetiem, kuri neatbilst Televīzijas prasībām, kvalitātēm un Līguma un Nolikuma noteikumiem, tajā skaitā Televīzijas norādījumiem attiecībā uz nepilnību novēršanu.

3.5. Puses, ne retāk, kā divas reizi mēnesī sagatavo un paraksta pieņemšanas – nodošanas aktu par apstiprinātajiem un iesniegtajiem Sižetiem. Pēc pieņemšanas – nodošanas akta parakstīšanas, Pieteicējs izraksta un nosūta Televīzijai rēķinu, kuru Televīzija apmaksā 10 (desmit) dienu laikā no rēķina saņemšanas dienas.

3.6. Visus rēķinus Pieteicējs nosūta uz e-pastu: [rekini@ltv.lv](mailto:rekini@ltv.lv). Rēķini tiek sagatavoti elektroniski un ir derīgi bez paraksta.

- 3.7. Pēc pirmā ceturkšņa sadarbības izvērtēšanas Televīzijai ir tiesības piešķirt Pieteicējam avansa maksājumu par turpmākajā periodā izveidojamajiem Sižetiem, bet ne vairāk, kā 50% no iepriekšējā perioda Pieteicējam vidēji izmaksātās summas.

#### **4. SIŽETU IZGATAVOŠANAS UN IESNIEGŠANAS KĀRTĪBA**

- 4.1. Pieteicējs, regulāri iesniedz Televīzijai Sižetu plānu turpmākajām divām dienām, to iesniedzot caur Rīku un vienlaicīgi nosūtot uz e-pasta adresi: \_\_\_\_\_ līdz attiecīgās dienas plkst. 9:00. Televīzija 2 (divu) stundu laikā apstiprina Sižetu plānu vai atsevišķu Sižetu izveidi, nosūtot pasūtījumu/apstiprinājumu caur Rīku, e-pastu vai jebkuru citu saziņas līdzekli. Puses saskaņo Sižetu plāna grafiku un nepieciešamības gadījumā to aktualizē. Pieteicējs nekavējoties informē Televīziju par jebkādam Sižetu plāna izmaiņām. Televīzijas pasūtītais/apstiprinātais Sižetu plāns un/vai Sižetu apstiprinājums ir saistošs Pieteicējam, kuram pasūtījumu/apstiprinājumu saņemot, ir pienākums Sižetus izveidot Pušu saskaņotajā grafikā norādītajā kārtībā un termiņos.
- 4.2. Pieteicējam, papildus Līguma 4.1.punktā norādītajam plānam, ir pienākums piedāvāt Televīzijai visus ārpus Sižetu plāna izveidotos vai plānotos Sižetus, tajā skaitā un īpaši, nekavējoties piedāvāt svarīgāko aktualitāšu Sižetus, par tiem informējot Televīzijas producenti \_\_\_\_\_, zvanot pa tel. Nr. \_\_\_\_\_, kā arī vienlaicīgi nosūtot informāciju uz e-pasta adresi: \_\_\_\_\_.
- Sižeti tiek iesniegti caur Rīku. Puses saskaņo Sižetu grafiku un nepieciešamības gadījumā to aktualizē. Televīzijas pasūtījums/apstiprinājums ir saistošs Pieteicējam, kuram to saņemot ir pienākums Sižetus izveidot grafikā noteiktā kārtībā un termiņos.
- 4.3. Televīzijai ir tiesības pasūtīt atsevišķus Sižetus, pasūtījumu ievietojot Rīkā gan ar publisku pieejamību visiem Pieteicējiem, gan pasūtījumu nosūtot konkrētam Pieteicējam. Pieteicējam ir tiesības pieteikties uz konkrēto pasūtījumu. Gadījumā, ja Pieteicējs ir pieteicies uz konkrēto pasūtījumu un Televīzija Pieteicēja pieteikumu Rīkā vai ar jebkāda cita saziņas līdzekļa starpniecību ir apstiprinājusi, Pieteicējam pasūtījums ir saistošs un ir jāizpilda Televīzijas noteiktajā kārtībā un termiņos.
- 4.4. Izveidotos Sižetus Pieteicējs iesniedz Televīzijai caur Rīku, vienlaicīgi, nosūtot informāciju uz e-pasta adresi: \_\_\_\_\_.
- 4.5. Pirms Sižeta gala versijas iesniegšanas Līguma 4.6.punktā norādītajā kārtībā, Pieteicējs līdz tās pašas dienas plkst. 15:30 iesniedz Televīzijai Sižetu apstiprināšanai. Televīzija izvērtē iesniegto Sižetu un nepieciešamības gadījumā to rediģē vai sniedz norādījumus Pieteicējam attiecībā uz Sižetā veicamajām korekcijām. Sižeta gala versiju Pieteicējs drīkst iesniegt Televīzijai vienīgi, ja ir veiktas visas nepieciešamās korekcijas un Televīzija Sižetu ir akceptējusi.
- 4.6. Pieteicējs iesniedz Sižetu (Televīzijas apstiprināto gala versiju) ne vēlāk, kā līdz tās dienas plkst.17:00, kurā ir paredzēts konkrēto Sižetu pārraidīt/izmantot. Iesniegšanas laiku saskaņojot ar Televīziju var mainīt.
- 4.7. Gadījumā, ja pastāv objektīvi apstākļi, kādēļ Pieteicējam nav iespējams izveidot un iesniegt Televīzijai Sižetu, Pieteicējam ir pienākums līdz attiecīgā Sižeta iesniegšanas dienas plkst. 14:30 informēt Televīziju, ka Sižets netiks izveidots un iesniegts, papildus nosūtot pamatojumu un piedāvājot līdzvērtīgu Sižetu. Ja Pieteicējs nepiedāvā līdzvērtīgu Sižetu vai Televīzija to neakceptē, Televīzijai ir tiesības neveikt samaksu par neizveidoto un neiesniegto Sižetu.
- 4.8. Gadījumā, ja konkrētais Sižets ir iesniegts sliktā tehniskā kvalitātē, neatbilst Līguma pielikumam Nr.1 vai Līguma pielikumam Nr.2, satur faktoloģiskas kļūdas vai citas nepilnības un neatbilst Līguma un Nolikuma noteikumiem Televīzijai ir tiesības Sižetu nepārraidīt vai rediģēt. Šādā gadījumā Televīzijai ir tiesības neveikt samaksu.
- 4.9. Iesniedzot Sižetu, papildus Līguma 5.punktā norādītajai informācijai, Pieteicējs norāda žurnālista vārdu un uzvārdu, kurš veidojis Sižetu.

#### **5. AUTORTIESĪBAS**

- 5.1. Pieteicējs garantē, ka visi Programmas ietvaros sagatavotā satura/Sižetu, kā arī Papildus materiālu autori un blakustiesību subjekti (tajā skaitā Sižetos iekļauto darbu autori un blakustiesību subjekti) ir nodevuši Pieteicējam visas Līgumā un Nolikumā norādītās izmantošanas tiesības darbu izziņošanai televīzijā, veicis samaksu, un, ka nekas neierobežo vai nepārkāpj kādas trešās personas tiesības. Pieteicējs apņemas pasargāt Televīziju no visām prasībām, pretenzijām, zaudējumiem un tiesu lietām, kas rodas garantiju pārkāpšanas rezultātā.

- 5.2. Veidojot Sižetus, Pieteicējs visur, kur tiek izmantoti autordarbi un blakustiesību objekti, izvieta norādes.
- 5.3. Pieteicējs vienu reizi mēnesī informēs Televīziju par Sižetos un Papildus materiālos iekļautajiem autordarbiem, izpildījumiem un fonogrammām, aizpildot un iesniedzot Televīzijai, Sižetos un Papildus materiālos iekļauto autordarbu, mūzikas izpildītāju un fonogrammu uzskaites lapu par iepriekšējā mēnesī Sižetos izmantotajiem darbiem to nosūtīt uz e-pasta adresi: aija.reinfelde@ltv.lv. Autordarbu, mūzikas izpildītāju un fonogrammu uzskaites lapā jānorāda autora vārds, uzvārds, dziesmas nosaukums, izpildītājs, cik gara ir izmantotā fonogramma un fonogrammas producents. Visa informācija norādāma oriģinālvalodā. Gadījumā, ja Sižetos/Papildus materiālos nav izmantoti autordarbi, izpildījumi vai fonogrammas, Pieteicējs iesniedz autordarbu, mūzikas izpildītāju un fonogrammu uzskaites lapu, kurā norāda, ka autordarbi, izpildījumi un fonogrammas nav izmantotas.
- 5.4. Ja autordarbu uzskaites lapa netiek iesniegta vai tajā norādīta kļūdaina informācija par izmantoto autordarbu apjomu, Pieteicējs uzņemas visu atbildību par autordarbu publisko pārraidīšanu. Neskarot šajā punktā noteikto gadījumā, ja Pieteicējs neiesniedz Televīzijai autordarbu uzskaites lapu, Televīzijai ir tiesības aizkavēt Līgumā norādītos maksājumus līdz brīdim kad uzskaites lapa tiek iesniegta.
- 5.5. Pieteicējs garantē, ka gadījumā, ja kāds autors, blakus tiesību subjekts vai autoru mantisko tiesību kolektīvā pārvaldījuma organizācija vērs savas pretenzijas pret Televīziju, paziņojot, ka ar Līgumu ir aizskartas autoru, blakustiesību vai kādas trešās personas tiesības, tad visas pretenzijas, kuras pēdējā ir izvirzījusi, uzņemas Pieteicējs. Pieteicējs atlīdzinās Televīzijai vai trešajām personām visus zaudējumus un pasargās Televīziju no prasībām, tiesas lietām, izdevumiem, zaudējumiem, bojājumiem un kavējumiem, kurus cieš Televīzija, un kas tieši vai netieši rodas no Pieteicēja garantiju nepildīšanas.

## **6. IZMANTOŠANAS TIESĪBAS**

- 6.1. Televīzija ir Programmas ietvaros pasūtīto Sižetu īpašniece. Televīzijai ir ekskluzīvas, neierobežotas tiesības Sižetus, to fragmentus izmantot jebkādā veidā visos laikos un visas pasaules teritorijā, tajā skaitā, bet ne tikai pārraidīt, padarīt pieejamus sabiedrībai visa veida audio un/vai audiovizuālajās tehnoloģijās vārda visplašākajā nozīmē, iekļaut citos audio/audiovizuālajos darbos un izmantot jebkādā citā veidā. Televīzijai ir ekskluzīvas tiesības Programmas ietvaros sagatavoto saturu – Sižetus pārraidīt/padarīt pieejamus sabiedrībai pirms to pārraidīšanas, padarīšanas pieejamiem sabiedrībai Pieteicēja, trešo personu un citu plašsaziņas līdzekļu kanālos, pakalpojumos, sociālo mediju kontos, kanālos vai jebkurā citā vietnē, jebkādā formātā.
- 6.2. Ja Sižeti ir veidoti ne pēc Televīzijas iniciētas idejas (nav Televīzijas oriģinālziņa), tad Televīzijas ekskluzīvās tiesības beidzas 30 (trīsdesmit) minūtes pēc Sižetu pirmreizējās pārraidīšanas Televīzijas pakalpojumos lineārajā apraidē. Televīzija ekskluzīvās tiesības izmanto līdz nākamās darba dienas plkst. 23:59, skaitot no attiecīgā Sižeta iesniegšanas dienas. Ja Sižeti ir veidoti pēc Televīzijas iniciētas idejas (Televīzijas oriģinālziņa), tad Televīzija ekskluzīvās tiesības var izmantot neierobežotā laika posmā, kur Televīzijas ekskluzīvās tiesības beidzas 30 (trīsdesmit) minūtes pēc Sižetu pirmreizējās pārraidīšanas Televīzijas pakalpojumos lineārajā apraidē. Pusēm atsevišķi vienojoties vai Televīzijai informējot Pieteicēju, Televīzijas ekskluzīvo tiesību izmantošanas termiņš atsevišķiem, konkrētiem Sižetiem var tikt samazināts. Šī punkta ietvaros ar oriģinālziņu tiek saprasta pētnieciskās, analītiskās žurnālistikas ziņa - Sižets, kas nav tekošās dienas novadu ziņu aktualitāte.
- 6.3. Beidzoties ekskluzīvajam periodam, Televīzijai ir neekskluzīvas, neierobežotas tiesības izmantot Sižetus visos laikos un visas pasaules teritorijā.
- 6.4. Pēc Televīzijas ekskluzīvā termiņa beigām, Pieteicējam ir neekskluzīvas tiesības izmantot savu Programmas ietvaros sagatavoto un iesniegto saturu - Sižetus Pieteicēja lineārās televīzijas programmās un pakalpojumos, kā arī Pieteicēja interneta vietnēs un sociālo tīklu kontos visas pasaules teritorijā. Pieteicējam nav tiesības šajā punktā norādītās tiesības un Programmas ietvaros sagatavoto saturu - Sižetus nodot trešajām personām, bez Televīzijas rakstiskas atļaujas saņemšanas, izņemot, Pieteicējam ir tiesības Sižetus nodot citiem reģionālajiem un vietējiem elektroniskajiem plašsaziņas līdzekļiem un vienam bez maksas virszemes apraides elektroniskajam plašsaziņas līdzeklim, ar izmantošanas tiesībām, kas nav



plašākas par šajā punktā norādītajām Pieteicēja tiesībām un ievērojot Televīzijas ekskluzivitātes termiņu. Nododot Sižetus, Pieteicējam ir pienākums iekļaut līgumā atrunu, kas aizliedz Sižetus nodot tālāk trešajām personām

- 6.5. Televīzijai ir neekskluzīvas, neierobežotas tiesības Papildus materiālus izmantot jebkādā veidā visos laikos un visas pasaules teritorijā, tajā skaitā, bet ne tikai pārraidīt, padarīt pieejamus sabiedrībai visa veida audio un/vai audiovizuālajās tehnoloģijās vārda visplašākajā nozīmē, iekļaut citos audio/audiovizuālajos darbos un izmantot jebkādā citā veidā.
- 6.6. Ja Televīzija līdz plkst.18:40 informē Pieteicēju, ka Televīzija konkrēto Sižetu attiecīgajā dienā neizmantos/nepārraidīs, tad Pieteicējam ir tiesības konkrēto Sižetu izmantot/pārraidīt tajā pašā dienā, sākot ar plkst. 18:40 Līguma 6.4.punktā norādītajā apmērā. Šī punkta noteikumi neattiecas uz Televīzijas oriģinālziņu, kur Televīzijai nav jāinformē Pieteicējs par izmantošanu un Pieteicējam ir tiesības Televīzijas oriģinālziņu izmantot vienīgi pēc tam kad Televīzija ir realizējusi savas ekskluzīvās tiesības.
- 6.7. Ja Televīzija neinformē Pieteicēju Līguma 6.6. punktā norādītajā kārtībā, Pieteicējam ir jāievēro Līguma 6.2.punktā norādītais nogaidīšanas termiņš pirms Sižetu izmantošanas.

## **7. PUŠU ATBILDĪBA**

- 7.1. Par Līguma saistību neizpildi vai nepienācīgu izpildi vainīgā Puse atlīdzina otrai Pusei tādējādi nodarītos zaudējumus, bet tas neatbrīvo Puses no saistību reālas izpildes. Zaudējumu apmēru nosaka saskaņā ar radīto zaudējumu apliecināšiem dokumentiem, un to pierāda prasītājs.
- 7.2. Par samaksas termiņa kavējumu, Televīzija maksā Pieteicējam likumiskos procentus saskaņā ar Civillikuma 1765.panta otro daļu, proporcionāli kavējuma dienu skaitam.
- 7.3. Pieteicējs maksā Televīzijai līgumsodu:
  - 7.3.1. EUR 250.00 (divi simti piecdesmit euro, 0 centi) apmērā par Sižeta neiesniegšanu Līgumā/grafikā norādītajā termiņā vai termiņā, par kuru Puses ir atsevišķi vienojušās. Šis punkts netiek piemērots, ja Pieteicējs informē Televīziju Līguma 4.7.punktā norādītajā kārtībā.
  - 7.3.2. Par Televīzijas ekskluzīvo tiesību pārkāpšanu, Līguma 6.4.punkta pārkāpšanu vai Līguma 2.1.11punkta pārkāpšanu EUR 300.00 (trīs simti euro, 0 centi) apmērā par katru šādu pārkāpuma faktu.
- 7.4. Gadījumā, ja Televīzijai tiek piemērotas sankcijas vai uzlikti sodi, kas saistīti ar Līgumā norādīto Pieteicēja saistību neizpildi, nepienācīgu izpildi vai garantiju pārkāpšanu, Pieteicējs segs Televīzijai visas šādas sankcijas un sodus.

## **8. DATU APSTRĀDES NOTEIKUMI**

- 8.1. Pusei ir tiesības apstrādāt no otras puses iegūtos fizisko personu datus tikai ar mērķi noslēgt Līgumu un nodrošināt Līgumā noteikto saistību izpildi, ievērojot tiesību aktos noteiktās prasības šādu datu apstrādei un aizsardzībai, tajā skaitā ievērojot Eiropas Parlamenta un Padomes 2016.gada 27.aprīļa regulas (ES) 2016/679 par fizisku personu aizsardzību attiecībā uz personas datu apstrādi un šādu datu brīvu apriti.
- 8.2. Puse, kura nodod otrai pusei fizisko personu datus apstrādei (tajā skaitā Sižetos iekļautos personu datus), atbild par piekrišanu iegūšanu no attiecīgajiem datu subjektiem.
- 8.3. Puses apņemas nenodot tālāk trešajām personām no otras puses iegūtos fizisko personu datus, izņemot gadījumus, kad līgumā noteikts citādāk vai tiesību normatīvie akti paredz šādu tiesību nodošanu.
- 8.4. Ja saskaņā ar tiesību aktiem pusēm var rasties pienākums nodot tālāk trešajām pusēm no otras puses iegūtos fizisko personu datus, tas pirms šādu datu nodošanas jāinformē otru pusi, ja vien tiesību akti to neaizliedz.
- 8.5. Katra no pusēm ir tiesīga nekavējoties apturēt turpmāku personas datu nosūtīšanu, ja otra puse nenodrošina datu apstrādes prasību ievērošanu, ko tai uzliek Līgums vai jebkādi piemērojamie tiesību akti. Šajā gadījumā puse, kas konstatē pārkāpumu, ir tiesīga pieprasīt otrai pusei nodoto datu atdošanu atpakaļ un tam sekojošu datu dzēšanu no otras puses sistēmām.
- 8.6. Puses apņemas pēc otras puses pieprasījumā iznīcināt otras puses iegūtos fizisko personu datus, ja izbeidzas nepieciešamība tos apstrādāt šī līguma izpildes nodrošināšanai.

## **9. NEPĀRVARAMA VARA**

- 9.1. Puses tiek atbrīvotas no atbildības par līgumsaistību pilnīgu vai daļēju neizpildi, ja tā radusies nepārvaramas varas vai ārkārtēja rakstura apstākļu rezultātā, kuru darbība sākusies pēc Līguma noslēgšanas un kuru Puses nevarēja paredzēt, novērst, ietekmēt un par kuras rašanos tās nenes atbildību. Nepārvarama vara vai ārkārtēja rakstura apstākļi Līguma izpratnē ir stihiskas nelaimes, kara darbības, blokādes, avārijas katastrofas, epidēmijas, streiki, iekšējie nemieri, varas un pārvaldes institūciju rīcība, tādu normatīvo aktu pieņemšana un stāšanās spēkā, kas saistību izpildi padara daļēji vai galīgi neiespējamu.
- 9.2. Pusei, kurai kļuvis neiespējami izpildīt savas saistības Līguma 9.1.punktā minēto apstākļu dēļ, nekavējoties, bet ne vēlāk kā 5 (piecu) dienu laikā no šo apstākļu atklāšanās brīža
- 9.3. rakstveidā jāpaziņo otrai Pusei par šādu apstākļu rašanos/iestāšanos. Pretējā gadījumā Puse zaudē tiesības atsaukties uz nepārvaramas varas vai ārkārtēja rakstura apstākļiem.
- 9.4. Ja nepārvaramas varas vai ārkārtēja rakstura apstākļi darbojas ilgāk nekā 6 (sešus) mēnešus, katra Puse ir tiesīga atcelt Līgumu, paziņojot par to otrai Pusei 30 (trīsdesmit) dienas iepriekš.
- 9.5. Puses Līguma 9.1.punktā noteiktajos gadījumos vienojas par saistību izpildes termiņa pagarināšanu, Līguma izbeigšanu vai citu nosacījumu izmaiņu, kamēr darbojas šie apstākļi un sekas.

## **10. LĪGUMA SPĒKĀ STĀŠANĀS UN DARBĪBAS LAIKS**

- 10.1. Līgums stājas spēkā, kad to parakstījušas abas puses un ir spēkā līdz līgumā noteikto saistību pilnīgai izpildei. Pieteikuma/Programmas īstenošanas un izmaksu attiecināmības periods ir no 2023.gada 1.janvāra līdz 2023.gada 31.decembrim.
- 10.2. Televīzijai ir tiesības vienpersoniski, nekavējoties izbeigt Līgumu, paziņojot par to rakstveidā Pieteicējam, gadījumā, ja Pieteicējs atkārtoti pārkāpj Televīzijas ekskluzīvās tiesības, Līguma 6.4.punkta vai Līguma 2.1.11.punkta noteikumus, kā arī Pieteicēja īpašnieku maiņas gadījumā, gadījumā, ja iestājas kāds no Nolikuma 3.2.punktā norādītajiem apstākļiem, vai ja Pieteicējs nepilda Līgumā noteiktās saistības, pārkāpj Līgumā norādītās garantijas, neievēro Televīzijas Rīcības un ētikas kodeksu un/vai sabiedrisko mediju redakcionālās vadlīnijas vai citus Līguma 2.4.punktā norādītos normatīvos aktus, dokumentus vai principus.
- 10.3. Pieteicējam, trīs mēnešus iepriekš, rakstiski informējot Televīziju ir tiesības izbeigt Līgumu.
- 10.4. Puses var uz laiku pārtraukt Programmas īstenošanu, ja pastāv objektīvi un attaisnojoši apstākļi, tai skaitā Līguma 9.punktā norādītie nepārvaramas varas apstākļi, kuru dēļ Programmas tālāka īstenošana ir apgrūtināta, sarežģīta vai bīstama. Puse par to nekavējoties rakstiski paziņo otrai Pusei.

## **11. PAPILDUS NOTEIKUMI**

- 11.1. Līguma parakstītāji garantē, ka tiem ir visas tiesības (pilnvaras) savu pārstāvamo vārdā slēgt Līgumu, ar to iegūstot savu pārstāvamo vārdā Līgumā minētās tiesības un pienākumus. Ja Līguma parakstītājs tā noslēgšanas brīdī nav bijis pilnvarots pārstāvēt pusi, par kuras pārstāvi viņš uzdodas, tad viņš uzņemas pats kā fiziska persona visas saistības no parakstītā Līguma un atbild par to izpildi ar visu savu mantu.
- 11.2. No Televīzijas puses pilnvarotā persona Līguma izpildē ir \_\_\_\_\_ (tālr.: \_\_\_\_\_, e-pasts: \_\_\_\_\_), tajā skaitā ar tiesībām parakstīt Līgumā minētos aktu.
- 11.3. No Pieteicēja puses pilnvarotā persona Līguma izpildē, ar tiesībām parakstīt Līgumā minētos aktu ir \_\_\_\_\_ (tālr.: \_\_\_\_\_, e-pasts: \_\_\_\_\_).
- 11.4. Visi Līguma grozījumi un papildinājumi ir sastādāmi, Pusēm par to rakstiski vienojoties, pievienojami Līgumam kā pielikumi un kļūst par Līguma neatņemamu sastāvdaļu no brīža, kad tos parakstījušas abas Puses.
- 11.5. Puse 3 (trīs) darba dienu laikā pēc otras Puses pieprasījuma uzrādīs otrai Pusei visus dokumentus, kas attiecas uz Līguma izpildi.
- 11.6. Pieteicējs apņemas aizsargāt un neizpaust trešajām personām Līguma ietvaros iegūto informāciju, ciktāl šādas informācijas izpaušana nav nepieciešama Līguma noteikumu un/vai Latvijas Republikas normatīvo aktu izpildei.
- 11.7. Pusēm savlaicīgi, bet ne vēlāk kā 5 (piecu) darba dienu laikā, jāpaziņo otrai Pusei par savu saimniecisko rekvizītu un adreses izmaiņām, pretējā gadījumā vainīgai Pusei ir jāatlīdzina otrai Pusei tādējādi nodarītie zaudējumi. Līgums ir saistošs Pušu tiesību un saistību pārņēmējiem.

- 11.8. Visi paziņojumi, korespondence, Līguma sakarā izdarāmi uz Līguma norādītajām Pušu adresēm un tiek uzskatīti par saņemtiem, kad nogādāti personīgi ar saņemšanas apstiprinājumu, vai 4 (četras) dienas pēc tam, kad nosūtīti pa pastu Latvijas teritorijā ierakstītā vēstulē.
- 11.9. Ar Līguma parakstīšanas brīdi visas iepriekšējās vienošanās attiecībā uz Līgumu, neatkarīgi no tā, vai tās izdarītas mutiski vai rakstiski, zaudē spēku.
- 11.10. Līguma izpildē noteicošie ir Latvijas Republikas normatīvo aktu noteikumi.
- 11.11. Ja kāds no Līguma noteikumiem zaudē juridisko spēku, tas neietekmē citus Līguma noteikumus.
- 11.12. Pieteicējam ir saistoši visi nosacījumi, kuri nav atrunāti Līgumā, bet ir norādīti Nolikumā.
- 11.13. Visi strīdi un domstarpības, kas var rasties Līguma izpildes gaitā, iespēju robežās risināmas Pušu savstarpējās sarunās. Neatrisinātie strīdi un domstarpības izšķirami tiesā saskaņā ar Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem pēc Televīzijas atrašanās vietas.
- 11.14. Līgums sagatavots elektroniski, un parakstīts ar drošajiem elektroniskajiem parakstiem ar laika zīmogiem. Gadījumā, ja ir pretrunas starp Nolikumu un sadarbības līgumu, Līgums ir noteicošais.

## 12. PUŠU REKVIZĪTI UN PARAKSTI.

### Televīzija:

**Valsts SIA „Latvijas Televīzija”**  
 Zaķusalas krastmala 33, Rīga LV-1050  
 Reģistrācijas Nr.: 40003080597  
 Bankas rekvizīti: AS „Swedbank”,  
 HABALV22  
 Konts: LV54HABA0001408045529

\_\_\_\_\_  
 Ivars Priede, valdes priekšsēdētājs

\_\_\_\_\_  
 Kaspars Odiņš, valdes loceklis

\_\_\_\_\_  
 Elīza Bērziņa, valdes locekle

### Pieteicējs:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Bankas rekvizīti: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Konts: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Dokuments parakstīts elektroniski ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu*



### Tehniskā specifikācija LTV iesniedzamajiem video materiāliem

Iesniedzot video materiālus LTV ēteram vai arhīvam, failu formātam un specifikācijai jāsakrīt ar zemāk norādīto.

#### 4. Faila formāts

|                     |   |
|---------------------|---|
| Container           | <b>MXF</b> saskaņā ar SMPTE 379-2004, SMPTE 377-2004, SMPTE 382M-2007 |
| Operational pattern | SMPTE 378M: OP-1a   |
| Video codec         | MPEG-2 XDCAM HD422 CRB 50 Mbit/s                                      |
| Profile/Level       | 4:2:2@HL  |

#### 5. Video specifikācija

|                          |                 |
|--------------------------|-----------------|
| Width                    | 1920 pixels     |
| Hight                    | 1080 pixels     |
| Image aspect ratio       | 16:9            |
| Format settings, GOP     | M=3, N=12       |
| Frame rate               | 25 FPS          |
| Scan type                | Interlaced      |
| Scan Order               | Top Field First |
| Chroma subsampling       | 4:2:2           |
| Color Primaries          | BT.709          |
| Transfer characteristics | BT.709          |

Kadra darbības un grafikas drošības zonas jāievēro saskaņā ar EBU rekomendāciju R95 "Safe areas for 16:9 television production".

#### 6. Audio specifikācija

|                      |   |
|----------------------|---|
| Audio format         | PCM   |
| Audio Level          | -23 LUFS target level according to EBU R128           |
| Audio True Peak      | -3 dBTP   |
| Loudness range (LRA) | 20 LU   |
| Endianness           | Little  |
| Channel count        | 2 – stereo  |
| Sampling rate        | 48 000 Hz   |
| Bit Depth            | 24 bits   |
| Channel map          | A1 – Stereo left channel<br>A2 – Stereo right channel |

Ja iesniedzamā materiāla audio saturs ir apstrādāts, papildināts, dublēts vai kā citādi atšķiras no oriģināla, tad faila 3.un 4. audio celiņā(2. stereo pāris) jābūt iekļautam oriģinālajam audio materiālam.

Ir jāievēro video un audio sinhronitāte, nodrošinot, ka audio nesteidzas pa priekšu video vairāk par 20 ms un nekavē vairāk par 40 ms.

**Televīzija:**

\_\_\_\_\_  
Ivars Priede, valdes priekšsēdētājs  
2023.gada \_\_\_\_.

\_\_\_\_\_  
Kaspars Odiņš, valdes loceklis  
2023.gada \_\_\_\_.

\_\_\_\_\_  
Elīza Bērziņa, valdes locekle  
2023.gada \_\_\_\_.

**Pieteicējs:**

\_\_\_\_\_  
2023.gada \_\_\_\_.

*Dokuments parakstīts elektroniski ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu*

|   |                           |
|---|---------------------------|
| Sižeta autors:  |                           |
| Sižeta nosaukums:   |                           |
| <b>SIŽETS 1.KATEGORIJA</b>  |                           |
| Raidījums:  | Novadu ziņas Laiks: 18:00 |
| Datums:   |                           |
| <b>Sižeta kritēriji : analītiskais sižets</b>   |                           |
|   | Euro                      |
|   | + -                       |
| 1. Skaidra galvenā ziņa, atsegta tēmas būtība, reportāžas objektivitāte (daļēji 50%)        | 50,00                     |
| 2. Videomateriāla atbilstība, prasmīga interskaņu un detaļu izmantošana (daļēji 50%)        | 50,00                     |
| 3. Reportāžas uzbūves dramaturģija un loģika, vienkāršs, saprotams stāstījums (daļēji 50%)  | 50,00                     |
| 4. Citātu atbilstība sižetā, pamatota intervējamo izvēle, (daļēji 50%)                      | 50,00                     |
| 5. Ilgstošs darbs, liela informācijas daudzuma apstrāde (daļēji 50%)                        | 50,00                     |
| 6. Fokusēts notikuma skaidrojums jeb "kā tas skar sabiedrības intereses"                    | 25,00                     |
| 7. Prasmīga datorgrafikas izmantošana   | 5,00                      |
| 8. Rezonanse citos medijos, sabiedrībā  | 20,00                     |
| 9. Producenta noteiktās hronometrāžas neievērošana (tiek samazināta sižeta vērtība)         | 20,00                     |
| 10. Reportāžas neiesniegšana laikā (tiek samazināta sižeta vērtība)                         | 40,00                     |
| 11. Nepārbaudītas informācijas, neprecīzu faktu tīrāžēšana (tiek samazināta sižeta vērtība) | līdz 300,00               |
| <b>KOPĀ SUMMA BEZ PVN 21% 300,00</b>  |                           |
| <b>PVN 21% 63,00</b>  |                           |
| <b>KOPĀ SUMMA AR PVN 21% 363,00</b>   |                           |

|   |                           |
|---|---------------------------|
| Sižeta autors:  |                           |
| Sižeta nosaukums:   |                           |
| <b>SIŽETS 2.KATEGORIJA</b>  |                           |
| Raidījums:  | Novadu ziņas Laiks: 18:00 |
| Datums:   |                           |
| <b>Sižeta kritēriji : aktuāls, daudzpusīgu viedokļu sižets, vairāk analītikas</b>             |                           |
|   | Euro                      |
|   | + -                       |
| 1. Skaidra galvenā ziņa, atsegta temata būtība, reportāžas objektivitāte (daļēji 50%)         | 50,00                     |
| 2. Videomateriāla atbilstība, prasmīga interskaņu un detaļu izmantošana (daļēji 50%)          | 50,00                     |
| 3. Daudzpusīgu viedokļu (pamatotu) atspoguļošana; ievietots neatkarīgs viedoklis (daļēji 50%) | 50,00                     |
| 4. Reportāžas uzbūves dramaturģija un loģika, vienkāršs, saprotams stāstījums (daļēji 50%)    | 30,00                     |
| 5. Citātu atbilstība sižetā, pamatota intervējamo izvēle (daļēji 50%)                         | 30,00                     |
| 6. Fokusēts notikuma skaidrojums jeb "kā tas skar sabiedrības intereses"                      | 40,00                     |
| 7. Producenta noteiktās hronometrāžas neievērošana (tiek samazināta sižeta vērtība)           | - 20,00                   |
| 8. Reportāžas neiesniegšana laikā (tiek samazināta sižeta vērtība)                            | - 40,00                   |
| 9. Nepārbaudītas informācijas, neprecīzu faktu tīrāžēšana (tiek samazināta sižeta vērtība)    | līdz 250,00               |
| <b>KOPĀ SUMMA BEZ PVN 21% 250,00</b>  |                           |
| <b>PVN 21% 52,50</b>  |                           |
| <b>KOPĀ SUMMA AR PVN 21% 302,50</b>   |                           |

|  |                           |
|--|---------------------------|
| Sižeta autors:   |                           |
| Sižets:  |                           |
| <b>SIŽETS 3.KATEGORIJA</b>   |                           |
| Raidījums:   | Novadu ziņas Laiks: 18:00 |
| Datums:  |                           |
| <b>Sižeta kritēriji : lokāls notikums; portrets</b>  |                           |
|  | Euro                      |
|  | + -                       |
| 1. Skaidra galvenā ziņa, atsegta temata būtība, reportāžas objektivitāte (daļēji 50%)      | 50,00                     |
| 2. Videomateriāla atbilstība, prasmīga interskaņu un detaļu izmantošana (daļēji 50%)       | 50,00                     |
| 3. Reportāžas uzbūves dramaturģija un loģika, vienkāršs, saprotams stāstījums (daļēji 50%) | 50,00                     |
| 4. Citātu atbilstība sižetā, pamatota intervējamo izvēle (daļēji 50%)                      | 20,00                     |
| 5. Fokusēts notikuma skaidrojums jeb "kā tas skar sabiedrības intereses"                   | 20,00                     |
| 6. Teksts - ierunāšanas dinamika   | 20,00                     |
| 7. Reportāžas neiesniegšana laikā (tiek samazināta sižeta vērtība)                         | 40,00                     |
| 8. Producenta noteiktās hronometrāžas neievērošana   | 20,00                     |
| 9. Nepārbaudītas informācijas, neprecīzu faktu tīrāžēšana (tiek samazināta sižeta vērtība) | līdz 210,00               |
| <b>KOPĀ SUMMA BEZ PVN 21% 210,00</b>   |                           |
| <b>PVN 21% 44,10</b>   |                           |
| <b>KOPĀ SUMMA AR PVN 21% 254,10</b>  |                           |

Sīžeta autors:

Sīžets:

**Ekskluzivitāte Nr 1 (valstiska mēroga)**

Raidījums:

Datums:

Laiks:

**Reportiera kritēriji :**

|   | <b>Euro</b>   |
|---|---------------|
| 1. Skaidra galvenā ziņa, atsegta tēmas būtība, reportāžas objektivitāte           | 50,00         |
| 2. Videomateriāla atbilstība, prasīga intskaru un detaļu izmantošana              | 50,00         |
| 3. Reportāžas uzbūves dramaturģija un loģika, vienkāršs, saprotams stāstījums     | 50,00         |
| 4. Ziņa veido citu mediju un lēmumu pieņēmēju dienas kārtību (daļēji 30% vai 50%) | 150,00        |
| <b>KOPĀ SUMMA BEZ PVN21%</b>  | <b>300,00</b> |
| <b>PVN21%</b>   | <b>63,00</b>  |
| <b>KOPĀ SUMMA AR PVN21%</b>   | <b>363,00</b> |

Sīžeta autors:

Sīžets:

**Ekskluzivitāte Nr 2 (reģionāla mēroga)**

Raidījums:

Datums:

Laiks:

**Reportiera kritēriji :**

|   | <b>Euro</b>   |
|---|---------------|
| 1. Skaidra galvenā ziņa, atsegta tēmas būtība, reportāžas objektivitāte           | 25,00         |
| 2. Videomateriāla atbilstība, prasīga intskaru un detaļu izmantošana              | 25,00         |
| 3. Reportāžas uzbūves dramaturģija un loģika, vienkāršs, saprotams stāstījums     | 25,00         |
| 4. Ziņa veido citu mediju un lēmumu pieņēmēju dienas kārtību (daļēji 30% vai 50%) | 125,00        |
| <b>KOPĀ SUMMA BEZ PVN21%</b>  | <b>200,00</b> |
| <b>PVN21%</b>   | <b>42,00</b>  |
| <b>KOPĀ SUMMA AR PVN21%</b>   | <b>242,00</b> |

Sīžeta autors:

Sīžets:

**Ekskluzivitāte Nr 3 (lokāla mēroga)**

Raidījums:

Datums:

Laiks:

**Reportiera kritēriji :**

|   | <b>Euro</b>   |
|---|---------------|
| 1. Skaidra galvenā ziņa, atsegta tēmas būtība, reportāžas objektivitāte       | 25,00         |
| 2. Videomateriāla atbilstība, prasīga intskaru un detaļu izmantošana          | 25,00         |
| 3. Reportāžas uzbūves dramaturģija un loģika, vienkāršs, saprotams stāstījums | 25,00         |
| 4. Rezonanse citos medijos  | 25,00         |
| <b>KOPĀ SUMMA BEZ PVN21%</b>  | <b>100,00</b> |
| <b>PVN21%</b>   | <b>21,00</b>  |
| <b>KOPĀ SUMMA AR PVN21%</b>   | <b>121,00</b> |

**Televīzija:**

\_\_\_\_\_  
Ivars Priede, valdes priekšsēdētājs  
2022.gada \_\_\_\_.

\_\_\_\_\_  
Kaspars Odiņš, valdes loceklis  
2022.gada \_\_\_\_.

\_\_\_\_\_  
Elīza Bērziņa, valdes locekle  
2022.gada \_\_\_\_.

**Pieteicējs:**

\_\_\_\_\_  
2022.gada \_\_\_\_.

*Dokuments parakstīts elektroniski ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu*